

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campo di esperienza: "I discorsi e le parole"

Curricolo secondo le Nuove Indicazioni Nazionali 2026

(in vigore dall'a.s. 2026/2027)

FINALITÀ DEL CAMPO DI ESPERIENZA

FINALITÀ EDUCATIVE

- Sviluppare le capacità comunicative e linguistiche del bambino.
- Favorire l'ascolto, il dialogo e la comprensione.
- Promuovere l'espressione di emozioni, bisogni e pensieri.
- Arricchire il patrimonio lessicale.
- Stimolare il piacere della narrazione e della lettura.
- Promuovere giochi linguistici e riflessione sui suoni delle parole.
- Favorire l'incontro con lingue e culture differenti.
- Avvicinare il bambino alla lingua scritta in modo spontaneo e significativo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DESCRIZIONE
Competenza alfabetica funzionale	Comprendere ed esprimere messaggi verbali, raccontare esperienze, dialogare e partecipare alle conversazioni.
Competenza multilinguistica	Riconoscere suoni e parole di altre lingue e sviluppare curiosità verso culture differenti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Utilizzare il linguaggio per organizzare il pensiero, collaborare e comunicare con gli altri.
Competenza in materia di cittadinanza	Ascoltare, rispettare il turno di parola e valorizzare le differenze culturali e linguistiche.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Apprezzare racconti, tradizioni, libri e linguaggi espressivi differenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Ascolta e comprende racconti, dialoghi e spiegazioni.
Comunica con adulti e coetanei usando un linguaggio sempre più ricco e appropriato.
Partecipa alle conversazioni rispettando turni e tempi comunicativi.
Racconta esperienze personali e rielabora storie.
Formula domande, ipotesi e spiegazioni.
Gioca con parole, rime, filastrocche e suoni linguistici.
Riconosce somiglianze e differenze tra suoni e parole.
Mostra interesse verso lingue diverse dalla propria.
Osserva simboli, scritte e parole presenti nell'ambiente.
Si avvicina alla lingua scritta attraverso esperienze spontanee e significative.

NUCLEI FONDANTI

NUCLEI FONDANTI	DESCRIZIONE
Ascolto e comprensione	Comprendere messaggi, racconti, consegne e conversazioni.
Espressione e comunicazione	Comunicare esperienze, emozioni, bisogni e pensieri.
Arricchimento lessicale	Ampliare il patrimonio linguistico e utilizzare parole appropriate.
Narrazione e rielaborazione	Raccontare, inventare e ricostruire storie ed esperienze.
Giochi linguistici e fonologici	Giocare con rime, suoni, parole e significati.
Prime esperienze di letto-scrittura	Osservare scritte, simboli e sviluppare curiosità verso la lingua scritta.
Pluralità linguistica e culturale	Conoscere lingue e culture differenti.

PERCORSO FORMATIVO PER FASCE D'ETÀ

BAMBINI DI 3 ANNI

AMBITI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE

Ascolto e comprensione	Prestare attenzione a brevi racconti e consegne. Comprendere parole familiari.	Racconti brevi, consegne semplici, parole quotidiane.
Espressione e comunicazione	Comunicare bisogni ed emozioni con parole e semplici frasi.	Lessico di base relativo alla vita quotidiana.
Arricchimento lessicale	Acquisire vocaboli legati all'esperienza personale.	Nomi di oggetti, persone e azioni.
Giochi linguistici	Ripetere filastrocche, canti e parole.	Filastrocche, canzoni, giochi vocali.
Prime esperienze di letto-scrittura	Osservare libri illustrati, simboli e immagini.	Simboli, immagini, libri illustrati.
Pluralità linguistica	Ascoltare suoni e parole differenti.	Suoni e parole di altre lingue.

BAMBINI DI 4 ANNI

AMBITI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Ascolto e comprensione	Comprendere racconti e spiegazioni più articolate.	Conversazioni, racconti e semplici sequenze narrative.
Espressione e comunicazione	Raccontare esperienze personali e partecipare alle conversazioni.	Linguaggio verbale adeguato al contesto.
Arricchimento lessicale	Ampliare il patrimonio lessicale e usare parole nuove.	Nuovi vocaboli legati alle esperienze scolastiche.
Narrazione e rielaborazione	Descrivere immagini e ricostruire semplici storie.	Sequenze temporali semplici.
Giochi linguistici e fonologici	Giocare con rime, parole e suoni.	Assonanze, rime e discriminazione sonora.
Prime esperienze di letto-scrittura	Riconoscere simboli e scritte significative.	Segni grafici e simboli presenti nell'ambiente.
Pluralità linguistica	Conoscere parole appartenenti ad altre lingue.	Prime parole e formule comunicative in altre lingue.

BAMBINI DI 5 ANNI

AMBITI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Ascolto e comprensione	Comprendere racconti articolati e individuare sequenze narrative.	Personaggi, ambienti e relazioni temporali.

Espressione e comunicazione	Raccontare esperienze in ordine logico e temporale.	Linguaggio sempre più ricco e corretto.
Arricchimento lessicale	Utilizzare un lessico ampio e preciso.	Nuove parole e significati contestuali.
Narrazione e rielaborazione	Inventare e rielaborare storie.	Strutture narrative e relazioni causali.
Giochi linguistici e fonologici	Individuare suoni iniziali e finali delle parole.	Giochi metafonologici, rime e assonanze.
Prime esperienze di letto-scrittura	Riconoscere lettere, parole e scritte significative.	Segni grafici, lettere e parole note.
Pluralità linguistica e culturale	Mostrare curiosità verso lingue e culture differenti.	Elementi linguistici e culturali diversi.

METODOLOGIA

METODOLOGIE DIDATTICHE

Conversazioni guidate e spontanee
 Circle time
 Lettura ad alta voce
 Storytelling e drammatizzazioni
 Giochi fonologici e linguistici
 Filastrocche e canzoni
 Laboratori narrativi
 Attività cooperative
 Esperienze inclusive e multiculturali

OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Capacità di ascolto e comprensione
 Partecipazione alle conversazioni
 Evoluzione del lessico
 Capacità narrative e dialogiche
 Interesse verso libri e scritte
 Curiosità verso lingue differenti
 Progressi nelle competenze comunicative

SCHEMA PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Scuola Infanzia : "IMMAGINI, SUONI E COLORI"

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Consapevolezza ed espressione culturale:** il bambino impara ad esplorare, manipolare e rielaborare materiali e suoni in modo creativo, sviluppando capacità espressive, artistiche e musicali, riconoscendo e apprezzando le diversità culturali.
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare :** il bambino sviluppa la capacità di lavorare in gruppo, condividere materiali, rispettare regole espressive e gestire le emozioni attraverso l'arte. Inoltre il bambino sviluppa la curiosità, l'autonomia e il piacere di scoprire.
- **Competenza in materia di cittadinanza:** il bambino sviluppa la consapevolezza dell'importanza della cultura e dell'arte nella società, riconoscendo il valore del patrimonio culturale e artistico.

❖ **COMPETENZE al termine della Scuola dell'Infanzia (secondo le IN 2025)**

- **ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE:** il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo gli consente.
- **CREATIVITA' E PRODUZIONE:** il bambino padroneggia i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, ecc.) sperimentandoli in vari ambiti e modalità a seconda dei vari talenti e potenzialità.
- **PERCEZIONE E ASCOLTO:** il bambino scopre il paesaggio sonoro e le opere musicali attraverso attività di percezione e ascolto e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.
Sviluppare sensibilità ed interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere.
Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>ESPLORAZIONE E SCOPERTA</p> <p>CREATIVITA' E IMMAGINAZIONE</p> <p>LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE</p>	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare la capacità di ascolto ✓ Esplorare e manipolare materiali diversi. ✓ Ascoltare e riprodurre suoni e ritmi semplici con la propria voce e il 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e distinguere i colori primari e le prime forme. ✓ Utilizzare tecniche di base per creare immagini. ✓ Esprimere emozioni e pensieri attraverso i colori e le immagini.

	<p>disegno e i colori il proprio vissuto.</p>	
	<p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e nominare i colori primari e secondari. ▪ Sviluppare la capacità di ascolto e mnemonica per ripetere brevi canti e filastrocche. ▪ Esplorare suoni e rumori del corpo e dell'ambiente e costruire semplici strumenti musicali con materiali di riciclo. ▪ Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e/o su consegna. ▪ Rappresentare storie attraverso i disegni, drammatizzazioni e manipolazioni di materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Creare immagini più complesse utilizzando diverse tecniche (pittura, disegno, collage) ▪ Utilizzare i colori per creare contrasti e sfumature ▪ Riconoscere e riprodurre ritmi e melodie più complesse. ▪ Utilizzare strumenti musicali semplici. ▪ Esprimere emozioni e pensieri attraverso i linguaggi artistici.
	<p style="text-align: center;">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali. ❖ Narrare le proprie esperienze, o semplici storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali. ❖ Usare in modo autonomo e creativo varie tecniche espressive in modo libero e/o su consegna per 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere e distinguere i colori, le forme e le dimensioni degli oggetti. ❖ Identificare e riprodurre suoni e ritmi. ❖ Utilizzare il linguaggio per descrivere e raccontare le proprie esperienze artistiche. ❖ Partecipare con interesse e piacere a spettacoli teatrali, musicali, di animazione ecc. ❖ Interfacciarsi ,con la mediazione didattica dell'insegnante , ai nuovi linguaggi della

	<p>esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, desideri.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Maturare la capacità oculo-manuale e la motricità fine.❖ Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica, la fruizione di opere d'arte e la pratica coreutica.	<ul style="list-style-type: none">❖ comunicazione.❖ Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni.

INGLESE (I DISCORSI E LE PAROLE) SCUOLA DELL'INFANZIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012, NELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018, PRESO ATTO DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI CHE ENTRERANNO IN VIGORE NELL'A.S 2026/2027 E RIELABORATO DALLA SCUOLA

Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. Riflette sulla lingua materna confrontandola con linguaggi differenti. Il bambino familiarizza con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza multilinguistica: Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in una gamma di contesti sociali e culturali. Capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Il bambino: <ul style="list-style-type: none"> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. 	
CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI
I DISCORSI E LE PAROLE e in modalità trasversale tutti i campi di esperienza	<i>Fascia d'età 5 anni</i> Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (associazione immagine\lettura acquisita a livello orale)	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vocaboli, espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente e chiaramente relativi a se stesso, alla famiglia e alle situazioni Riprodurre vocaboli e piccole frasi significative riferite ad oggetti , luoghi e persone; Interagire con l'adulto e con un coetaneo utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte al contesto. Nomina con il termine in lingua straniera colori, animali e saluti.

		<ul style="list-style-type: none">● Utilizza semplici frasi e termini standard per indicare le parti del corpo.● Scansione temporale : parti del giorno, mesi e compleanni.
--	--	--

SCHEMA PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Scuola dell'infanzia: la conoscenza del mondo (tecnologia)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni delle conoscenze e metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per spiegare il mondo che ci circonda e per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Implica la comprensione di cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale: Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (SECONDO LE IN 2025)

- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.
- Riconoscere semplici forme geometriche.
- Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.
- Maturare le prime competenze in ambito logico.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE</p> <p>PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE</p> <p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visionare video musicali e racconti attraverso la LIM e PC - Sperimentare eventuali trasformazioni degli oggetti - Sperimentare esperienze di manipolazione e assemblaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti e materiali ad uso tecnologico - Codice linguistico - Numeri - Concetti topologici - Semplici software didattici per l'infanzia - Rischi nell'uso di oggetti tecnologici

4 anni

- Interagire con le risorse multimediali
- Osservare con cura i materiali
- Eseguire consegne
- Trasformare e costruire utilizzando semplici materiali

5 anni

- Capire come sono fatti e come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della quotidiana esperienza dei bambini
- Individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali
- Accorgersi delle eventuali trasformazioni degli oggetti
- Affinare i propri gesti toccando, smontando, costruendo e ricostruendo gli oggetti

SCHEMA PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Scuola infanzia: "LA CONOSCENZA DEL MONDO" (MATEMATICA)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie:

Capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza

COMPETENZE al termine della scuola dell'infanzia (secondo le IN 2025)

- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Rappresentare con il disegno e comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.
- Riconoscere semplici forme geometriche.
- Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di calcolo

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>NUMERI</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Discriminare grande e piccolo - Riconoscere e raggruppare immagini uguali -Individuare prima/dopo con riferimento ad una azione di vita pratica -Cominciare a contare -Riconoscere le quantità (uno,pochi,tanti) <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare ritmi grafici a due elementi 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra). - Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti - Serie e ritmi - Simboli, mappe e percorsi - Figure e forme - Concetto di numero e quantità

-Eseguire, classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri, forme, colori ecc.

- Riconoscere e verbalizzare le quantità

- Costruire insieme in situazioni concrete

5 anni

- Porre attenzione e ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzioni di problemi

- Applicare strategie diverse alla risoluzione dei problemi

- Raccogliere e rappresentare dati

-Applicare strategie di calcolo

- Formare e rappresentare insieme

-Strumenti e tecniche di misura.

SCHEMA PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Scuola infanzia: "LA CONOSCENZA DEL MONDO" (scienze)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale.

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (SECONDO LE IN 2025)

- Avere una prima consapevolezza del ciclo di vita, delle stagioni, dei principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, delle modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferire correttamente eventi di un passato recente e sapersi confrontare con eventi prevedibili in un futuro immediato e prossimo.
- Rappresentare con il disegno o comunicare verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.
- Avviarsi al concetto di numero e operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>IL CORPO UMANO, ANIMALI E AMBIENTE</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare semplici forme di ricerca - Sperimentare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali - Raccontare semplici esperienze scientifiche - Percepire l'alternanza tra il giorno e la notte - Osservare l'ambiente naturale e mutamenti stagionali. - Indicare le parti del 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti temporali di successione, contemporaneità, durata (prima, dopo, durante, mentre); - Linea del tempo; - Periodizzazioni: giorno/notte, fasi della giornata, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni; - I fenomeni naturali; - Gli organismi viventi; - Oggetti, materiali e simboli; - Piante e animali; - il corpo umano;

corpo su di sé.

4 anni

- Organizzare forme di ricerca
- Conoscere qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali
- Raccontare le esperienze scientifiche con semplicità e chiarezza
- Scoprire il cambiamento delle stagioni
- Comprendere la dimensione temporale prima/dopo
- Definire semplici frasi di un racconto in successione
- Sperimentare il mondo degli organismi viventi
- Indicare, nominare e rappresentare le parti del corpo

5 anni

- Individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali
- Porre domande sui fenomeni naturali, su sé stessi e sugli organismi viventi
- Elaborare idee personali, da confrontare con quelle dei compagni e degli adulti
- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi
- Eseguire piccoli

- ambienti naturali e artificiali;

- Concetto di spazio

esperimenti
scientifici con
l'acqua, il calore e
altre sostanze
naturali

- Saper riflettere sulle proprie esperienze, descrivendole e rappresentandole
- Formulare ipotesi e previsioni
- Osservare la vita degli esseri viventi: animali e piante (nel loro nascere, evolversi ed estinguersi)
- Dare prime interpretazioni sulla struttura del corpo e sul suo funzionamento