

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (Comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e interagire adeguatamente in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.
- Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
- Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capire e utilizzare, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflettere sui testi propri e altrui per coglierne regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
CLASSE 1 [^] <ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto e Parlato ● Letture ● Scrittura ● Grammatica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere semplici consegne e brevi racconti e risporli seguendo l'ordine 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispondere brevi istruzioni; distinguere i suoni della lingua (fonemi) e associarli ai segni (grafemi).

	<p>temporale. Raccontare esperienze personali in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione della tecnica di lettura strumentale; comprensione di frasi e testi semplici. ● Avvio alla scrittura corretta di parole semplici e complesse; scrittura di frasi minime rispettando le prime convenzioni ortografiche. ● Avvio ad una prima conoscenza delle principali parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Passaggio dalla lettura sillabica alla lettura di parole e frasi semplici per arrivare alla lettura di semplici testi ● Acquisizione dei quattro caratteri (stampato e corsivo); ortografia delle sillabe piane e dei suoni complessi (C/G, GN, GL, SC,CQ). ● Riconoscere il nome, l'articolo e l'azione.
<p>CLASSE 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto e Parlato ● Lettura ● Scrittura ● Grammatica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervenire con pertinenza; raccontare storie seguendo l'ordine temporale. ● Acquisizione della tecnica di lettura strumentale; comprensione di testi semplici. ● Ortografia corretta (accenti, apostrofi, doppie); scrittura di frasi minime e brevi testi narrativi. ● Distinzione tra nomi, articoli e verbi (prime nozioni). 	
<p>CLASSE 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura ● Scrittura ● Grammatica ● Lessico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione ai classici per l'infanzia; analisi delle tipologie testuali (descrittivo, narrativo, informativo). ● Produzione di testi organici e corretti; riassunto come strumento di sintesi 	

	<p>logica.</p> <ul style="list-style-type: none">● Studio sistematico delle parti del discorso. Analisi grammaticale e logica (soggetto, predicato, complementi diretti).● Uso del dizionario (cartaceo e digitale) e studio dei sinonimi/contrari.	
CLASSE 4^		
CLASSE 5^		

STORIA
SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza trasversale di costruire la propria capacità di apprendere. Consiste nell'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale sia in gruppo. Comporta la consapevolezza dei metodi e delle opportunità dell'apprendere

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Competenza di cittadinanza Competenza trasversale che individua le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Definisce le competenze personali, interpersonali e interculturali. È collegata al benessere personale e sociale.

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche.
- Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici anche con risorse

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
CLASSE 1[^] Uso delle tracce e delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul	- Prima – adesso – dopo. - Prima – dopo – infine.

GEOGRAFIA
SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE: competenza trasversale di costruire la propria capacità di apprendere. Consiste nell'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale sia in gruppo. Comporta la consapevolezza dei metodi e delle opportunità dell'apprendere.

COMPETENZE SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA: competenza trasversale che individua le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Definisce le competenze personali, interpersonali e interculturali. E collegata al benessere personale e sociale.

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>CLASSE 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare le posizioni proprie, di persone e oggetti nello spazio, usando gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli indicatori topologici.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi all'interno di un percorso. ● Tracciare e realizzare un semplice percorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra. ● Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.
<ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio della geo-graficità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ● Leggere e interpretare la pianta dello spazio conosciuto.
<ul style="list-style-type: none"> ● Paesaggio e territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare, osservare e descrivere il territorio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere lo spazio personale e la sua funzione.
<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni e dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e rispettare le principali regole sociali dei diversi ambienti vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici noti per una corretta convivenza sociale.

MATEMATICA
SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012, NELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018, PRESO ATTO DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI CHE ENTRERANNO IN VIGORE NELL'A.S 2026/2027 E RIELABORATO DALLA SCUOLA.

L'alunno/a conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.

Sa utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie.

Sa usare il computer e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni. Riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

È in grado di analizzare criticamente informazioni, identificare problemi e sviluppare soluzioni creative.

È capace di generare nuove idee, esplorare diversi approcci e sviluppare soluzioni innovative.

È motivato all'apprendimento continuo e al miglioramento delle proprie competenze.

Possiede un profilo caratterizzato da competenze nei settori della scienza, tecnologia, ingegneria e matematica.

Dimostra una buona padronanza delle tecnologie digitali, una capacità di comunicazione efficace e la capacità di collaborare con altri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.

Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse

" Competenza Digitale":

Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base

alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.

- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà. Per Informatica

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.

- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>CLASSE 1[^] Numero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il numero come simbolo di una determinata quantità. • Usare il numero per contare, ordinare raggruppamenti di oggetti entro il 20 e confrontare le quantità utilizzando i simboli di relazione ($<$ $>$ $=$). • Raggruppare in base dieci (la decina). • Leggere e scrivere i numeri in cifre e in lettere. • Attribuire il valore posizionale alle cifre (composizioni e scomposizioni). • Costruire serie ordinate di numeri sia in senso progressivo che regressivo. • Utilizzare i numeri nell'aspetto cardinale e ordinale. • Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente e scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale, ricorsivo, sua scrittura in notazione posizionale decimale e loro rappresentazione sulla retta; • operazioni aritmetiche addizione, sottrazione con numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE

- Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi e/o altri secondo le relazioni topologiche.
- Distinguere i concetti di confine, regione interna, regione esterna.
- Riconoscere oggetti nell'ambiente per rilevarne: forma, somiglianze e differenze.
- Classificare oggetti e figure in base a un criterio per formare e confrontare insiemi.

- Posizione di oggetti nello spazio.
- Binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)
- Punti di riferimento e descrizione di un percorso; prima classificazione di figure geometriche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Riconoscere dati in differenti situazioni di esperienza o di apprendimento. Individuare la richiesta.
- Individuare e inventare semplici situazioni problematiche del vissuto quotidiano.
- Risolvere problemi con una domanda e una operazione

- Individuazione e invenzione di semplici situazioni problematiche del vissuto quotidiano.
- Riconoscimento di dati in

<p>INFORMATICA</p>	<p>mediante rappresentazioni e/o operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare i quantificatori: TUTTI, OGNI, ALMENO UNO, NESSUNO ● Eseguire, rappresentare semplici percorsi e collocare oggetti nel reticolato utilizzando le coordinate. ● Scegliere e utilizzare oggetti per rappresentare semplici informazioni familiari (es.: colori, parole ...) ● Ordinare correttamente la sequenza di istruzioni. 	<p>differenti situazioni di esperienza o di apprendimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione della richiesta. ● Risoluzione di problemi con una domanda e una operazione mediante rappresentazioni e/o operazioni. ● Dati, rappresentazione di dati semplici; concetto di algoritmo e controllo della correttezza di un algoritmo; modelli algoritmici di semplici attività;
<p>CLASSE 2^ NUMERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere, in cifra e in parola i numeri fino al 100 e oltre. ● Comporre e scomporre i numeri fino al 100 e oltre. ● Usare il numero per contare, ordinare raggruppamenti di oggetti entro il 100 e confrontare le quantità utilizzando i simboli di relazione (< > =). ● Riconoscere i numeri pari e dispari. 	

SPAZIO E FIGURE

- Utilizzare i numeri nell'aspetto cardinale e ordinale.
 - Eseguire addizioni, sottrazione e moltiplicazioni in colonna con e senza cambio.
 - Memorizzare le tabelline.
 - Acquisire il concetto di divisione come contenzza e ripartizione.
 - Eseguire semplici divisioni in riga. Riconoscere il concetto di metà e doppio.
-
- Individuare caselle e incroci su un reticolo mediante coppie ordinate.
 - Riconoscere e rappresentare di linee chiuse, aperte, semplici e intrecciate, curve, spezzate e rette.
 - Riconoscere e denominare delle più comuni figure solide

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

presenti negli oggetti dell'ambiente.

- Realizzare semplici simmetrie assiali a livello concreto e/o grafico.
- Confrontare e stimare direttamente la lunghezza, il peso e la capacità.

- Riconoscere dati in differenti situazioni di esperienza o di apprendimento. Individuare la richiesta.
- Individuare e inventare semplici situazioni problematiche del vissuto quotidiano.
- Risolvere problemi con una domanda e una operazione mediante rappresentazioni e/o operazioni.
- Elaborare un testo problematico a partire da un'operazione data.
- Classificare oggetti e figure in base ad un criterio e formazione di insiemi.
- Rappresentare di dati raccolti e informazioni mediante rappresentazioni

INFORMATICA	iconiche.	
--------------------	-----------	--

SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

" Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria":

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.

Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse

" Competenza Digitale":

Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI

**OBIETTIVI SPECIFICI DI
APPRENDIMENTO**

CONOSCENZE

CLASSE 1^

Osservare e sperimentare sul campo

- Riconoscere gli esseri viventi e conoscere il loro ciclo vitale.
- Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche e nel comportamento di organismi animali e vegetali.
- Operare prime classificazioni di animali in base al movimento e al comportamento alimentare

- Viventi e non viventi: principali funzioni dei viventi
- Principali caratteristiche di forma e comportamento del vivente osservato

<p>Materia e trasformazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i cinque sensi e identificarne le caratteristiche. ● Utilizzare i cinque sensi per scoprire la realtà circostante. ● Osservare semplici oggetti, saperli descrivere nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ● Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Caratteristiche osservabili della materia e di alcuni oggetti di uso comune
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'adattamento degli esseri viventi all'ambiente secondo i mutamenti stagionali. ● Sviluppare atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare gli organismi vegetali nelle diverse stagioni
<p>CLASSE 2^</p>		

TECNOLOGIA
SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012, NELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018, PRESO ATTO DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI CHE ENTRERANNO IN VIGORE NELL'A.S 2026/2027 E RIELABORATO DALLA SCUOLA

Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Applica in modo funzionale l'approccio sperimentale alla risoluzione dei problemi, sia in laboratorio sia nell'osservazione diretta di fenomeni. È sensibile alle tematiche ecologiche e del loro impatto ambientale, come dimensioni del bene comune, a partire dal proprio territorio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche e competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale.

COMPETENZE al termine della classe 5^a

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e di funzionalità
- Orientarsi tra diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni

Per informatica

<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana ● Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e responsabile della tecnologia informatica ● Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana 		
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>CONOSCENZE</p>	
<p>CLASSE 1^a</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vedere e osservare ● Prevedere e immaginare ● Intervenire e trasformare ● Informatica 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esplora oggetti e strumenti della vita quotidiana e dell'ambiente circostante ● Conosce le caratteristiche degli oggetti e le loro possibilità di riutilizzo. (materiali, elementi, struttura, funzione) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, classificare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive e le loro funzioni.
	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce la procedura per svolgere azioni e realizzare semplici modelli ● Conosce l'organizzazione ordinata di una sequenza 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere una semplice procedura per realizzare semplici modelli (assemblare un oggetto,...), stabilendo un ordine ● Stabilire e giustificare l'ordine con cui svolgere le singole azioni.
	<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ● Manutenzione e cura del proprio materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare oggetti, strumenti e materiali multimediali coerentemente con le loro funzioni
	<p>Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle per temi limitati e su contenuti idonei all'età ● Creare, selezionare e usare semplici disegni, attraverso strumenti informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le componenti hardware e software fondamentali e le prime procedure (accensione, spegnimento, comandi principali) di un dispositivo digitale di uso scolastico ● Partecipare individualmente o a piccoli gruppi ad attività interattive d'apprendimento su supporti digitali

INGLESE SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012, NELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018, PRESO ATTO DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI CHE ENTRERANNO IN VIGORE NELL’A.S 2026/2027 E RIELABORATO DALLA SCUOLA

Nell’incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza l’inglese nell’uso delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza multilinguistica: capacità di esprimere idee, esperienze ed emozioni attraverso l’uso della lingua inglese. Sperimenta lingue diverse per esprimere idee ed emozioni. Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta) di uso quotidiano. Sviluppare una progressiva sensibilità interculturale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: l’alunno si avvia a conoscere come costruire la propria capacità di apprendere. Sperimentare come costruire la propria capacità di apprendere. L’alunno si avvia a conoscere forme di comunicazione che gli consentono di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

<p>COMPETENZE al termine della classe 5^a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. • Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni • Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. • Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multiethnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. • Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile. 		
<p>NUCLEI FONDANTI</p> <p>CLASSE 1^a</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Letture (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente. dall'insegnante relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. • Riprodurre singole parole e semplici strutture. Usare consapevolmente, in situazione dialogica, parole e semplici strutture. 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Comandi relativi all'uso del materiale scolastico • Colours. • Numeri a 1 a 10. • Oggetti scolastici. • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Membri della famiglia • Animali domestici • Principi di comunicazione digitale e multimediale: utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico

	<p>Scrittura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • copiare parole legate alla vita quotidiana 	
<p>CLASSE 2^</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. • cogliere parole chiave in brevi dialoghi, racconti e canzoni <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri fino a venti. • Giorni, mesi dell'anno. • Oggetti di uso scolastico. • Elementi dell'arredo scolastico. • Giochi e giocattoli. • Abbigliamento. • Formule di saluto. • Espressioni per chiedere che tempo fa • Espressioni per chiedere che data • Comandi relativi all'uso del material scolastico • Principi di comunicazione digitale e multimediale: utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere globalmente immagini, parole, frasi, brevi testi oralmente noti e/o acquisiti. • Leggere per imitazione immagini, filastrocche, poesie, chants e canti. • Leggere e abbinare e/o contestualizzare la parola e la frase all'immagine. • Leggere immagini, semplici passi narrativi e/o descrittivi e coglierne informazioni. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • copiare parole legate alla vita quotidiana. • Scrivere semplice parole di alta frequenza (numeri, colori, cibo, parti del corpo, famiglia). 	
<p>CLASSE 3^</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Chiedere e parlare del tempo atmosferico • Espressioni per chiedere che data è • Espressioni per chiedere e dire quando è il • Espressioni per chiedere/dire l'età <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri cardinali fino a cento.

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Leggere globalmente immagini, parole, frasi, brevi testi oralmente noti e/o acquisiti. • Leggere per imitazione immagini, filastrocche, poesie, chants e canti. • Leggere e abbinare e/o contestualizzare la parola e la frase all'immagine. • Leggere immagini, semplici passi narrativi e/o descrittivi e coglierne informazioni. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri ordinali fino a cento. • Giorni, mesi e stagioni dell'anno. • Simboli atmosferici e temperatura. • Parti del corpo. • Qualità. • Componenti della famiglia. <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto. • Simple present dei verbi To be e To have got. • Aggettivi possessivi. • Aggettivi qualificativi. • Possessive case/ Genitivo sassone • Definite / Indefinite Articles (the) (a/an). <p>CIVILTÀ'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti culturali e sociali di paesi di lingua inglese: festività, luoghi, usi e costume <p>PRINCIPI DI COMUNICAZIONE DIGITALE E MULTIMEDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA 	<p>CONOSCENZE</p>

<p>CLASSE 4^a</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Letture (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Chiedere e dire dove si trovano oggetti • Chiedere e dire l'ora. • Parlare di lavori e professioni <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione della casa. • Arredo. • Orario. • Mestieri e professioni • Caratteristiche degli animali <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni di luogo • Where is/are...? • There is/are (nella forma affermativa, negativa e interrogativa). • Uso di can. • Simple present e Present continuous. <p>CIVILTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali di paesi anglofoni. <p>PRINCIPI DI COMUNICAZIONE DIGITALE E MULTIMEDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico
--	---	---

	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 	
<p>CLASSE 5^A</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta) Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>FORMULE LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Espressioni per chiedere la nazionalità e di quale paese è la provenienza • Espressioni per chiedere e dare indicazioni stradali • Funzioni per chiedere e dire il prezzo <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nazioni/Nazionalità Punti cardinali.

	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Letture (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Shops and buildings: negozi, luoghi pubblici e indicazioni stradali. • Monete UK, USA in rapporto alla moneta europea. • Preposizioni e locuzioni di luogo e direzione. • Azioni abituali Hobbies and sports. • Dal dottore (malattie e rimedi). <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali verbi riferiti al vissuto quotidiano Infinito e forma base. • Simple present e Present continuous (con relative variazioni ortografiche). <p>CIVILTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese anglofoni <p>PRINCIPI DI COMUNICAZIONE DIGITALE E MULTIMEDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto di comandi di base di device di uso didattico
--	--	---

	<p>nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
--	---	--

ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: comprendere ed esprimere il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e un senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZE al termine della classe 5^a

- **Espressività/Produzione.** Utilizzare la pratica artistica per sviluppare un pensiero creativo, offrendo risposte personali ai compiti proposti; applicare le basi di tecniche pittoriche e plastiche, utilizzandole in modo semplice per creare elaborati personali, attraverso momenti di sperimentazione e confronto con i compagni; utilizzare strumenti digitali (es. foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando materiali esistenti, valutandone l'efficacia comunicativa e la coerenza formale.
- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che integra forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e descrivere testi visivi dell'arte e della cultura visiva quotidiana, riconoscendone i significati principali; osservare il mondo delle forme (nelle immagini e nell'ambiente), individuandone le caratteristiche principali; usare il disegno come strumento di rappresentazione del reale, sia realistica che simbolica, in base alle proprie capacità, con momenti di autovalutazione e feedback per una progressione personalizzata.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere i principali esempi di opere artistiche e artigianali della propria comunità e del Paese, confrontandoli con quelli di altre regioni e culture, applicando criteri di analisi critica per individuarne semplici analogie e differenze nei temi espressivi; riconoscere il valore dei beni artistici del proprio territorio e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio critico e partecipativo alla loro tutela e valorizzazione.

Inseriamo le seguenti integrazioni riferite principalmente all'ambito delle risorse digitali e IA:

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>CLASSE 1^a- 2^a elenco nuclei fondanti disciplinari, intorno ai quali vengono definiti gli obiettivi specifici di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressività/Produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione/lettura: Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali, 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi base di opere artistiche (colori, forme, soggetti). • Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio e italiane.

<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicazione. ● Osservazione/Lettura. ● Analisi/Interpretazione/Comprensione. 	<p>incluse immagini quotidiane (media, digitale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice, luci e ombre, calligrafia come forma strutturata). ● Tecniche semplici (es. pittura, collage, foto digitali)
<p>CLASSE 3[^] 4[^] 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Espressività/Produzione. ● Comunicazione. ● Osservazione/Lettura. ● Analisi/Interpretazione/Comprensione. 	<p>Espressività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strumenti diversi anche digitali per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali. ● Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative tradizionali e innovative attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie. <p>Comunicazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso del linguaggio visivo come strumento di comunicazione personale, sociale e culturale e anche digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre un'opera multimediale al computer anche attraverso l'utilizzo dell'intelligenza artificiale.

MUSICA
PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Competenza chiave europea:

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:

Competenza trasversale di costruire la propria capacità di apprendere. Consiste nell'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale sia in gruppo. Comporta la consapevolezza dei metodi e delle opportunità dell'apprendere

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

Capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni, attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Competenza al termine della classe 5[^]

- Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
CLASSE 1 [^] Percezione, ascolto e analisi	Ascoltare e riconoscere suoni diversi	Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori Riproduzione di semplici sequenze ritmiche con gesti, suoni o voce Riconoscere emozioni espresse attraverso la musica
Alfabetizzazione e grammatica musicale	Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica	
Creatività, esecuzione ed interpretazione	Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti	
Ritmo movimento ed espressione corporea	Seguire il ritmo con il movimento del corpo	

EDUCAZIONE MOTORIA

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: capacità di esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. Sperimenta un linguaggio corporeo per esprimere idee, esperienze ed emozioni.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: l'alunno si avvia a conoscere come costruire la propria capacità di apprendere. Sperimentare come costruire la propria capacità di apprendimento. L'alunno si avvia a conoscere forme di comportamento che gli consentono di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE al termine della classe 5[^]

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.
- Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

NUCLEI FONDANTI/AMBITI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
CLASSE 1[^] IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo● Padroneggiare gli schemi motori di base.	<ul style="list-style-type: none">● Conosce e verbalizza le diverse parti del corpo.● Conosce e sperimenta le diverse posture.● Conosce e applica schemi motori semplici.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA.	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare situazioni comunicative, reali e fantastiche, attraverso il corpo e il movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce ed utilizza il linguaggio del corpo per comunicare in modo efficace.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nel gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rispetta le regole dei giochi proposti.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare in modo adeguato gli spazi scolastici comuni. ● Conoscere e mettere in pratica semplici norme igieniche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza comportamenti adeguati nelle diverse situazioni. ● Conosce l'importanza dell'igiene del corpo.
CLASSE 2^ IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo. ● Padroneggiare gli schemi motori di base e migliorare la coordinazione in generale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e verbalizza le diverse parti del corpo. ● Conosce e sperimenta le diverse posture statiche e dinamiche. ● Conosce e applica schemi motori attraverso l'utilizzo della coordinazione orientandosi nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce ed

MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA.	situazioni comunicative, reali e fantastiche, attraverso il corpo, il movimento e il ritmo.	utilizza il linguaggio del corpo per comunicare in modo efficace.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nel gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rispetta le regole dei giochi proposti.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare in modo adeguato gli spazi scolastici comuni anche con l'aiuto di piccoli attrezzi. ● Conoscere e mettere in pratica semplici norme igieniche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza comportamenti adeguati nelle diverse situazioni. ● Conosce l'importanza dell'igiene del corpo.
CLASSE 3^ IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	<ul style="list-style-type: none"> ● Controllare il corpo in situazioni dinamiche. ● Padroneggiare gli schemi motori di base utilizzando movimenti più complessi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e sperimenta le diverse posture statiche e dinamiche migliorando l'equilibrio. ● Conosce e applica schemi motori attraverso l'utilizzo della coordinazione orientandosi nello spazio
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA.	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare situazioni comunicative ed espressive attraverso il corpo, il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce ed utilizza il linguaggio del corpo per comunicare in

	e il ritmo.	modo efficace.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole e i diversi ruoli nel gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rispetta le regole dei giochi proposti.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare in modo adeguato gli spazi scolastici comuni anche con l'aiuto di attrezzatura. ● Conoscere e mettere in pratica le norme igieniche da rispettare in palestra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e utilizza comportamenti adeguati nelle diverse situazioni. ● Conosce l'importanza dell'igiene del corpo.

EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE RIPORTATO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012, NELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018, PRESO ATTO DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI CHE ENTRERANNO IN VIGORE NELL'A.S 2026/2027 E RIELABORATO DALLA SCUOLA

Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: competenza trasversale di costruire la propria capacità di apprendere. Consiste nell'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale sia in gruppo. Comporta la consapevolezza dei metodi e delle opportunità dell'apprendere.

Competenze sociali e civica in materia di cittadinanza: competenza trasversale che individua le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Definisce le competenze personali, interpersonali e interculturali. È collegata al benessere personale e sociale.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
CLASSE 1^ COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Il sé e gli altri, l'ambiente• Dalle regole alle leggi• Comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Turno di parola• Turno per il bagno• Fila• Mantenere in ordine il proprio materiale• Prestare materiale• Invitare nel gioco bambini senza discriminazione

		<ul style="list-style-type: none"> ● Regole a scuola ● Regole al parco ● Circle time ● Situazioni di realtà
<p style="text-align: center;">SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ambiente e comportamenti ● Igiene della persona ● Introduzione alla raccolta differenziata 	<ul style="list-style-type: none"> ● La scuola ● La casa ● Situazioni di emergenza ● Percorsi di evacuazione ● Segnaletica di emergenza ● Lavaggio delle mani ● Tenere pulito e in ordine il banco ● Usare i servizi igienici in modo corretto ● Differenziare i rifiuti all'interno della classe ● Avviare ai giusti comportamenti per evitare lo spreco di risorse
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Primo approccio all'uso del digitale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso di video e giochi educativi e didattici

